

Ciclo ESMP Cinema e Direito - por Sérgio Rizzo

(Encontros com transmissão simultânea pelo Teams)

Palestrante:

Sérgio Rizzo

Jornalista, professor, palestrante, crítico e curador de cinema. Mestre em artes/cinema e doutor em meios e processos audiovisuais pela ECA-USP. Membro do comitê de seleção do É Tudo Verdade - Festival Internacional de Documentários. Professor de graduação e pós-graduação da FAAP, professor do Colégio Augusto Laranja, da Casa do Saber, da Academia Internacional de Cinema, do Espaço Itaú de Cinema e em unidades do Sesc-SP.

Cronograma dos encontros:

Aula 1 – dia 02/09/2020 (quarta-feira), das 10h às 12h

- A representação do Brasil nos filmes de José Padilha:

"Ônibus 174" (2002)

"Tropa de Elite" (2007)

"Garapa" (2009)

"Tropa de Elite 2: O Inimigo Agora É Outro" (2010)

Aula 2 - dia 16/09/2020 (quarta-feira), das 10h às 12h

- A representação da violência social na produção contemporânea:

"The Square - A Arte da Discórdia" (2017)

"Bacurau" (2019)

"Coringa" (2019)

"Parasita" (2019)

Aula 3 - dia 30/09/2020 (quarta-feira), das 10h às 12h

- Autoritarismo e violência institucional:

"A Fita Branca" (2009)

"Whiplash: Em Busca da Perfeição" (2014)

"Leviatã" (2014)

"Spotlight: Segredos Revelados" (2015)

Aula 4 - dia 14/10/2020 (quarta-feira), das 10h às 12h

- Leituras do racismo nos EUA e no Brasil:

"Gran Torino" (2008)

"Branco Sai, Preto Fica" (2014)

"A 13a Emenda" (2016)

"Infiltrado na Klan" (2018)

Aula 5 – dia 30/10/2020 (sexta-feira), das 10h às 12h

- Diversidade sexual em pauta:

"Milk: A Voz da Igualdade" (2008)

"Tomboy" (2011) & "Retrato de uma Jovem em Chamas" (2019)

"Moonlight: Sob a Luz do Luar" (2016)

"Boy Erased: Uma Verdade Anulada" (2018)

Metodologia:

O evento compreende encontros quinzenais com o objetivo de exibir e debater uma série de filmes conexos com a realidade social e com o mundo jurídico, a fim de ilustrar, de modo dinâmico e com uma metodologia inovadora, a concretização dos direitos sociais, difusos e coletivos. A análise é feita a partir de debates e estudos dos desdobramentos jurídicos no cotidiano da sociedade.

Vagas e público:

120 vagas, destinadas aos integrantes do Ministério Público do Estado de São Paulo.

Inscrições e certificação:

O evento é gratuito e as inscrições serão realizadas a partir **das 12h do dia 24 de agosto até às 17h do dia 1º de setembro de 2020**, pelo preenchimento de formulário online, disponível na página do CEAF/ESMP (www.esmp.mpsp.mp.br), **de acordo com a ordem cronológica de inscrição**.

Lista de inscritos: a partir das 18h do dia 1º de setembro no site da ESMP. O link para acesso a transmissão e as orientações complementares serão encaminhadas via e-mail.

O cine debate será oferecido **exclusivamente na modalidade online, com transmissão simultânea pelo Teams**.

Haverá emissão de O **certificado de participação** àqueles que tiverem ao menos 75% de frequência, estará disponível no portal do aluno a partir do dia **13 de novembro de 2020**.

Realização:

Centro de Estudos e Aperfeiçoamento Funcional/Escola Superior do Ministério Público de São Paulo
