

COMUNICADO ESMP nº 3/2021 - SETOR DE EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA

O Diretor da Escola Superior do Ministério Público do Estado de São Paulo, **Paulo Sérgio de Oliveira e Costa**, COMUNICA aos integrantes do Ministério Público do Estado de São Paulo e interessados em geral que promoverá o curso FILOSOFIA E DIRETO, pela Internet, conforme normas que seguem:

PLANO DO CURSO

I. OBJETIVO

O objetivo deste curso é trazer questões filosóficas e políticas atuais com íntima relação com os temas enfrentados pelo profissional do direito, no decorrer de sua atuação profissional. Obviamente, não se tem por objetivo, uma análise acurada das questões de direito positivo, mas a visão sob um ponto de vista crítico e teórico, relacionado à análise ampla da filosofia do direito e da sociologia jurídica. Cada aula tem por objetivo a análise de um autor consagrado, do conteúdo de sua obra, mormente sua afinidade com a questões jurídicas que deverão ser abordadas durante o curso. Contudo, a questão pode ser ampla, considerando a excelência e qualidade dos pensadores escolhidos, envolvidos com questões que espraiam em todas as áreas humanísticas. O curso respeitará o caráter e a visão ideológica de cada um dos autores para a explicação de sua doutrina. Por isso, foram escolhidos autores das mais variadas orientações políticas, inclusive para maior enriquecimento dos debates e acesso ao maior número de informações.

II. ESTRUTURA

Constam do FILOSOFIA E DIREITO videoaulas que ficarão disponíveis no ambiente digital e poderão ser acessadas de acordo com a disponibilidade dos participantes. A carga-horária do curso é de 15 horas.

III.AVALIAÇÃO

Para receber o certificado, o participante deverá assistir a 100% das videoaulas.

IV. PÚBLICO-ALVO

- A. Integrantes do Ministério Público do Estado de São Paulo.
- B. Interessados em geral.



V. VAGAS E VALOR DO CURSO

A-NÚMERO DE VAGAS

Não há limite de vagas.

B-VALOR DO CURSO

Integrantes do Ministério Público do Estado de São Paulo estão isentos de pagamento.

Interessados em geral: o valor é de \$200,00 (duzentos reais). O pagamento deverá ser feito por boleto bancário que será enviado pelo sistema ao e-mail, assim que a inscrição for aprovada.

VI. PERÍODO DE INSCRIÇÃO

A inscrição poderá ser feita a partir de 15 de fevereiro de 2021, no site da Escola Superior do Ministério Público (www.esmp.mpsp.mp.br).

VII. PROFESSOR CONVIDADO

André Pascoal da Silva. Cursou graduação em Direito na Universidade de São Paulo (USP). É doutorando em Filosofia do Direito e graduando em Filosofia também pela Universidade de São Paulo (USP). É Promotor de Justiça do Estado de São Paulo.

VIII. PROGRAMA DO CURSO

I – FILOSOFIA E DIREITOS HUMANOS

AULA 1 – ZYGMUNT BAUMAN. Modernidade líquida, a decadência do conceito de estado moderno e a sociedade de consumo. A desagregação dos direitos humanos. Interesses difusos. Direitos sociais e releitura das instituições.

AULA 2 – AYN RAND. Objetivismo e individualismo. "A revolta de Atlas" e a "Virtude do egoísmo". A defesa da não intervenção do Estado e do sistema capitalista como ideal para o fortalecimento das liberdades e direitos individuais. Valor vida como bem supremo.



AULA 3 – HANNAH ARENDT. "A condição humana" e a banalização do mal. Um diálogo entre o caso Dreyfus e julgamento de Eichmann. Garantias processuais. Liberdade de expressão. Reafirmação da dignidade da pessoa humana e do direito à vida. A nova dimensão dos aspectos inerentes à condição humana: labor, trabalho e ação política.

II – FEMINISMO

AULA 4 – ÂNGELA DAVIS. "Mulheres, Raça e Classe". O julgamento de Ângela Davis. O desenvolvimento dos direitos das mulheres: sufrágio, associação, educação, trabalho, reprodução e liberdade sexual. As origens do preconceito e do patriarcalismo. Conflitos de interesses no interior dos grupos feministas. Diálogo com Bell Hooks. Cenário nacional: Heleieth Saffioti.

AULA 5 – SILVIA FEDERICI. "O calibã e a bruxa". Patriarcalismo e manipulação linguística. A influência dos sistemas persecutórios medievais na formação da linguagem patriarcal, em detrimento dos direitos das mulheres.

III – ASPECTOS SOCIOLÓGICOS DO DIREITO PENAL

AULA 6 – RENÉ GIRARD. "O bode expiatório" e "Violência Sagrada". Violência coletiva, a sacralização da vítima; crime e castigo. Os fundamentos religiosos dos julgamentos rituais primitivos. Os sistemas persecutórios. A influência da mitologia para a tipologia penal. Diálogo com Nietzsche: "A genealogia da moral".

AULA 7 – MICHEL FOUCAULT. "Vigiar e Punir" e "A história da sexualidade". Arqueologia do saber, Biopoder e panoptismo digital. A evolução dos sistemas punitivos e correcionais. Neoliberalismo e controle. A vigília na era digital.

AULA 8 – ALBERT CAMUS. "O estrangeiro" e "O mito de Sísifo". Absurdo, resistência e punição. A relação do indivíduo com a prática do crime. O direito como resistência e luta constante. Camus no Brasil: dever e atuação dos operadores do direito perante o público.

IV - FILOSOFIA POLÍTICA.

AULA 9 - THOMAS MORUS. "A utopia". O conceito de utopia no cenário



político. A república e Atlântida de Platão. A "República de Oceania" de James Harrington. Evolução do pensamento republicano e liberal.

AULA 10 - MAQUIAVEL. "Discursos da época de Tito Lívio". Tradição republicana neorromana: Quentin Skinner e Philip Pettit: liberdade como ausência de submissão. Corrupção versus virtudes cívicas. A formação dos princípios gerais da moralidade política.

IX. MAIS INFORMAÇÕES

Pelo e-mail escola_virtual@mpsp.mp.br

<u>Coordenação Geral</u>
PAULO SÉRGIO DE OLIVEIRA E COSTA

Procurador de Justiça Diretor do CEAF/ESMP

Coordenação Pedagógica IZILDA MARIA NARDOCCI Pedagoga